

(see english version below)

Christian Belz · Regisseur

Biografie - DE

Üblicherweise ist Christian Belz als Kameramann für diverse Projekte verantwortlich. So auch für "LIEBESSTREIFEN" (szenischer Kurzfilm, Regie: Adrian Schwartz, 2018) und "Wings of Kyrgyzstan" (Kurz-Dokumentarfilm, Regie: Janna Häcker, 2019).

Mit "BE WILD - die Normalität ist radikal" (Klima-Dokumentarfilm, 2019) hat er zum ersten Mal einen Dokumentarfilm als Regisseur gestaltet, um die Dringlichkeit der Klimabewegung auf die Leinwand zu bringen. Sein aktuelles Projekt "Der unberechenbare Faktor" (2021) bringt die gegenwärtige Klimadebatte auf den Punkt und beschäftigt sich mit der Beziehung zwischen Mensch und Klima.

Filmografie - DE

LIEBESSTREIFEN Kamera // 2018 · Gewinner „*Deutscher Jugendfilmpreis*“

Wings of Kyrgyzstan Kamera // 2019 · Finalist „*European Cinematography Awards*“

BE WILD - Die Normalität ist radikal Regie // 2019 · Gewinner "*Deauville Green Young Creative Award*" / 46 Minuten

DER UNBERECHENBARE FAKTOR Regie // 2022 / 51 Minuten

Christian Belz · Director

Biography - EN

Usually Christian Belz is responsible for various projects as a cinematographer. This is also the case for "LIEBESSTREIFEN" (scenic short film, directed by Adrian Schwartz, 2018) and "Wings of Kyrgyzstan" (short documentary, directed by Janna Häcker, 2019).

"BE WILD - Normality is radical" (2019, 46 min) marks his first time directing a documentary to bring the urgency of the climate movement to the screen. His upcoming project "The Unpredictable Factor" (2022, 51 min) gets to the heart of the current climate debate and looks at the relationship between humans and the climate.

Biography Short - EN

"BE WILD - Normality is radical" (2019, 46 min) marks his first time directing a documentary to bring the urgency of the climate movement to the screen. His upcoming project, "The Unpredictable Factor" (2022, 51 min), gets to the heart of the current climate debate.

Filmography - EN

LOVESTRIIP Camera // 2018 - Winner "*German Youth Film Award*" / 12 minutes

Wings of Kyrgyzstan Camera // 2019 - Finalist "*European Cinematography Awards*" / 11 minutes

BE WILD - Normality is radical Director // 2019 - Winner "*Deauville Green Young Creative Award*" / 46 minutes

THE UNPREDICTABLE FACTOR Director // 2022 / 51 minutes